

## Enseignement de Spécialité « Humanités, Littérature et Philosophie »

### Que sont les « Humanités » ?

Ce mot désigne un projet éducatif qui se fait une certaine idée de l'homme et a une longue histoire. Dans l'Antiquité romaine, il exprime les caractères de l'humain : **un être sociable, un être solidaire** envers les autres membres de l'espèce, **un être cultivé et éduqué**. A la Renaissance, il désigne la volonté de **lier la culture moderne et la culture antique**, en cultivant **l'esprit d'examen et le goût de la recherche critique**. Les Lumières souhaitent que l'humanité soit éclairée par le savoir ; les Humanités sont donc au XVIIIème siècle la somme des connaissances qui permettra de **projeter une société meilleure** et de l'élaborer collectivement, et le mot « humanisme » prend un des sens qu'on lui connaît aujourd'hui pour désigner une position philosophique qui met **l'homme et les valeurs humaines** au-dessus des autres valeurs. Au XIXème siècle, les « Humanités » désignent l'apprentissage des textes importants de la littérature grecque et romaine et, de façon plus générale, **la formation de l'esprit humain par la culture littéraire et scientifique**. Aujourd'hui, la notion d'Humanités, et même d' « Humanités numériques », désigne un domaine de recherche au croisement des lettres, de la philosophie, des sciences humaines et sociales, de l'informatique, visant à la diffusion et à **la valorisation du savoir**.

### Quel est le contenu de l'EDS Humanités ?

Il ne s'agit ni d'une option philosophie ni d'un cours de français.

Les élèves liront bien sûr des textes littéraires et des textes philosophiques mais pourront travailler aussi sur l'art, la photo, le cinéma, la mode...

... dans des exercices écrits de réflexion et d'interprétation, mais aussi des débats sur des sujets culturels et de société, ou des partages dans un « club de lecture »...

... en suivant ces programmes :

En Première	En Terminale
Thème 1 : Les pouvoirs de la parole 1- L'art de la parole 2- L'autorité de la parole 3- Les séductions de la parole	Thème 1 : La recherche de soi 1- Education, transmission et émancipation 2- Les expressions de la sensibilité 3- Les métamorphoses du moi
Thème 2 : Les représentations du monde 1- Découverte du monde et pluralités des cultures 2- Décrire, figurer, imaginer 3- L'homme et l'animal	Thème 2 : L'humanité en question 1- Création, continuités et ruptures 2- Histoire et violence 3- L'humain et ses limites

### Quel profil pour suivre l'EDS Humanités ?

Cet EDS s'adresse à des élèves curieux, qui aiment réfléchir et exercer leur esprit critique, qui aiment se cultiver dans des domaines très différents, qui veulent approfondir la notion d' « humanisme » si en vogue dans les discours publics contemporains...

Cet EDS peut très bien s'articuler avec l'EDS géopolitique, il peut convenir par exemple aux élèves intéressés par Sciences-Po et les CPGE littéraires.

Pour toute information, n'hésitez pas à communiquer avec les professeurs :  
Claire de Llobet, Cyril Devlaeminck, Manon Gayraud

## **EDS Humanités, Littérature et Philosophie**

Pour toute information, n'hésitez pas à communiquer avec les professeurs par l'ENT ou mail :  
Claire de Llobet, Cyril Devlaeminck  
claire.de-llobet@ac-toulouse.fr

Vous pouvez aussi rencontrer les professeurs et assister aux cours :

### **Philosophie**

jeudi 8h-10h en 211 (Terminales)

et 13h-15h en 211 (Premières)

vendredi 16h-17h en 211 (Terminales)

### **Littérature**

lundi 12h-14h en 211 (Terminales)

mardi 14h-16h en 216 (Premières)

jeudi 11h-12h en 214 (Terminales)